

Ten eerste

maken



ger voordat een geschikte arbeidskracht op de fabrieksvloer staat, omdat zowel de Bijstandswet als de Wet op sociale werkvoorziening inmiddels onder de nieuwe Participatiewet vallen. En veel gemeenten zijn daar nog niet op ingesteld.

Wat de groei ook enigszins belemmert, is dat dit type onderneming vaak met wantrouwen wordt bekeken, zegt Panhuijsen van Social Enterprise NL. 'In Nederland denken we vaak: als er geld wordt verdiend, kan het toch eigenlijk niet goed zijn?' Dat merken ze ook bij Emma, zegt fabrieksdirecteur Tom Keulen. Jullie halen een flinke omzet over de ruggen van arbeidsgehandicapten, wordt weleens gezegd. Keulen: 'Dat is onterecht. Wij zien onze mensen als echte werknemers. Sterker nog: ze hebben talenten die ik niet heb. Het lukt mij niet om vier uur achter elkaar veters in te rijgen. Maar deze mensen varen wel bij ritme en structuur.'

De werknemers van Emma staan niet op de reguliere loonlijst, maar worden betaald door Werkvoorzieningschap Oostelijk Zuid Limburg (WOZL), een gemeentelijke instantie. Voor een werknemer betaalt Emma tussen de 10 en 15 euro per uur aan WOZL; ongeveer de helft van het bedrag voor een reguliere arbeidskracht. Daarmee zet Emma goedkope arbeidskrachten slim in, is een ander veelgehoord kritiekpunt. Volgens Keulen wordt dat echter rechtgetrokken door de extra begeleiding van de andere werknemers. 'Bovendien ligt het werktempo van een reguliere arbeidskracht hoger.'

'Bij Emma staat omzet op nummer één', zegt Keulen. Vroeger was het bedrijf anders georganiseerd. Uitgebluste mijnwerkers met bijvoorbeeld een kapotte rug gingen boven de grond werken in de kleding- en schoenmakerij, die zo uitgroeide tot sociale werkplaats. Maar sinds Emma een commercieel bedrijf is, hebben ze sommige mensen moeten laten gaan. 'We hebben nu eenmaal mensen nodig die echt kunnen produceren. Tien mensen met alleen een bezem is ook bij ons te veel van het goede.'

Foto Raymond Rutting / de Volkskrant

gezien als het belangrijkste obstakel voor het vergroten van de maatschappelijke impact. Dat kan het aanbestedingsbeleid zijn van de gemeente – een taxibedrijf dat de scherpste prijs aanbiedt bijvoorbeeld verkiezen boven een bedrijf dat werkt met elektrische auto's – maar ook algemene regels over werken met mensen met een afstand tot de arbeidsmarkt, zoals Emma Safety shoes doet. Zo duurt het bij Emma tegenwoordig aanzienlijk lan-

Delftse 'moddermicroscop' mogelijk echte Leeuwenhoek

Van onze verslaggever
Maarten Keulemans

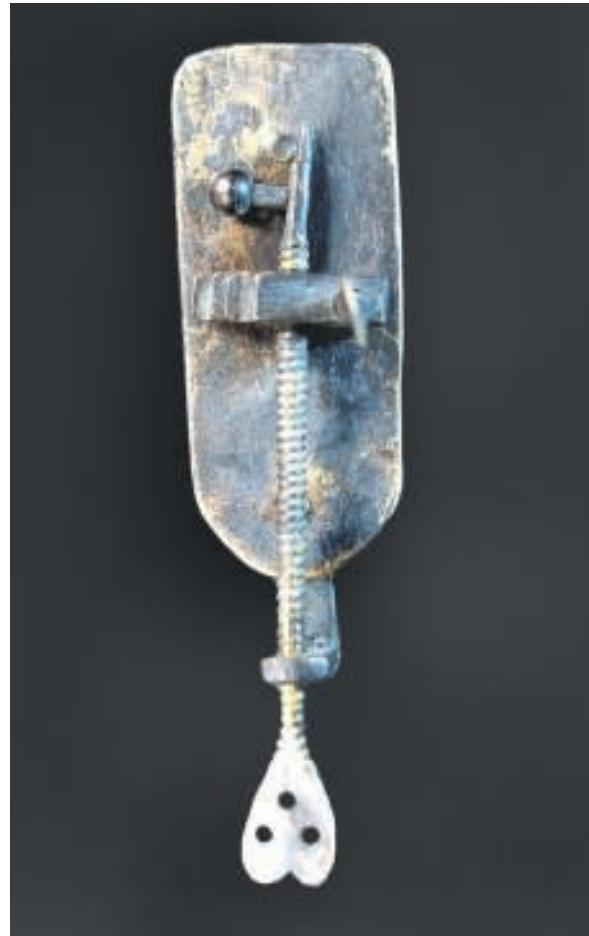
AMSTERDAM In de Delftse gracht, daar vind je nog eens wat. Nadat vorig jaar 's lands oudste telescoop werd opgediept uit een gedempte gracht in de prinsstad, heeft een amateur in opgebaggerde Delftse modder nu een mogelijk echte Van Leeuwenhoek-microscop opgediept. De vinder herkende het apparaat niet, en zette het als 'raar schrijfinstrument' op e-Bay. Daar kocht een Spaanse verzamelaar hem voor 1.500 euro. Als de microscop echt is, kan hij tienduizenden euro's waard zijn.

Het instrument, gemaakt van koper en niet groter dan een creditcard, wordt in Engeland onderzocht door Leeuwenhoek-onderzoeker Brian Ford van de universiteit van Cambridge. 'Het is echt een verhaal van deze tijd', zegt hij. 'Bizar hoe zo'n instrument opduikt op e-Bay.' Het kleinood kwam samen met diverse antieke muntjes en andere voorwerpen aan het licht in de Delftse Hout, uit grachtenmodder die daar al veel eerder werd achtergelaten.

Maar bij onderzoeksinstituut Huygens ING in Den Haag houdt wetenschapshistoricus Huib Zuidervaat de vlag binnen: eerst zien of de microscop wel echt is. 'Ik sluit het absoluut niet uit. Deze microscopen waren zo lastig te gebruiken dat er destijds vast mensen moeten zijn geweest die hem teleurgesteld in de gracht hebben gegooid. Maar er zijn ook veel replica's gemaakt. En meneer Ford wil hem niet afstaan voor degelijk onderzoek.'

Ford zelf twijfelt niet aan de echtheid: die zou onder meer blijken uit de vorm van de grondplaat en het feit dat de microscop niet helemaal symmetrisch is, wat duidt op handwerk. 'Het heeft alle tekenen van echtheid.'

Antoni van Leeuwenhoek (1632-



Deze in opgebaggerde modder gevonden microscop is volgens de Britse onderzoeker Brian Ford een originele Van Leeuwenhoek. Van de vijfhonderd exemplaren die Van Leeuwenhoek heeft gemaakt, zijn er nog zo'n tien over. In het gaatje bovenaan zit de lens. Door een object op de pin te prikken, kan het uitvergroot worden bekeken. Scherp stellen kan door aan het bovenste vleugelmoertje te draaien: het object komt dan dicht bij of verder van de lens.

1723) geldt als de vader van de microbiologie: hij maakte zo'n vijfhonderd exemplaren van zijn microscop. 'Daarvan zijn er een stuk of tien over', zegt Zuidervaat. 'Omdat Van Leeuwenhoek model zo lastig is in het gebruik, zijn de meeste in de loop der tijd weggegooid.'

Nog vorige week maakte Museum Boerhaave bekend een bijzondere, zeer kostbare zilveren Van Leeuwenhoek-microscop te hebben geïdentificeerd: het instrument dook op in een collectie met antieke poppenhuisspulletjes uit Engeland. Uitgerekend volgende week opent in het museum

een tentoonstelling rond het bijzondere object. 'Puur toeval dat die grachtenmicroscop nu opduikt', zegt conservator Niemen Cocquyt van Boerhaave. 'Ik heb mijn reserves bij de echtheid, maar ik vind het een interessante vondst waarover nog niet alles is gezegd.'

Mocht het uiteindelijk toch gaan om een replica uit de museumwinkel, dan is het object 'hooguit vijf euro waard', zegt Zuidervaat. 'Daarom wil ik Ford oproepen: heb het lef om naar Museum Boerhaave te komen, zodat we hem deugdelijk kunnen onderzoeken.'

Advertenties

VrijeAcademie | kunst & cultuur

Vraag het GRATIS magazine aan en profiteer van €15,- vroegboekorting

Ontdek het nieuwe aanbod met o.a. colleges en lezingen over Revoluties in de Kunstgeschiedenis, Napoleon en Joséphine, De Haagse School en Wereld Architectuur, en ontvang tot 1 juli €15,- vroegboekorting. Vraag het magazine nu aan!

www.vrijeacademie.nl/volkskrant

Vrije Academie Reizen i.s.m. STYLE in Travel

KAMERA-EXPRESS.NL
AMSTERDAM | ARNHEM | DEN HAAG | ROTTERDAM | ZWOLLE | ANTWERPEN

Canon WiFi
CANON EOS 6D BODY + EF 28-135mm iS LENS

- Hoge kwaliteit foto's 20,2MP
- Compleet Fullframe sensor
- Full HD film 1080p
- Snel DIGIC 5+ processor
- Foto locatie tags GPS
- Breed bereik Canon lens met 28-135 mm bereik

€2199
€1699
Art.nr. 12205766

KAMERA EXPRESS
KOOPZONDAG 31 MEI AMSTERDAM & ROTTERDAM

+ GRATIS WACOM INTUOS PRO TABLET!
+ GRATIS ADOBE CREATIVE CLOUD

INCLUSIEF CANON EOS 6D PRO PACK met
€400 VOORDEEL!